

**Martina Meo**, soprano ha studiato al Conservatorio di Venezia "B. Marcello" con il M° Franco Ghitti e al Conservatorio di Castelfranco V°to "A. Steffani" con la prof.ssa Silva Stella diplomandosi in canto lirico nel 1996. Si è perfezionata in Masterclass con Mariella Devia e Alain Billard.

Ha partecipato a numerosi concerti lirico-sinfonici con l'Orchestra da Camera del Veneto "Lo Splendore di San Marco" in repertori di musica sacra come la messa dell'Incoronazione e "Vesperae solennes de confessore" di W.A. Mozart, "Lauda Sion" e "Ave Maris Stella" di F. Mendelssohn. Ha interpretato ruoli come Desdemona nell'Otello e Violetta in Traviata di Verdi; Musetta in "Bohème" di Puccini, Adina nell'Elisir d'Amore di Donizetti e Lola in "Cavalleria rusticana" di Mascagni.

Collabora con il M° Bortolato (pianista) in ruoli cameristici con repertori lideristici e arie da salotto di fine '800.

**Tino Cecchele**, tenore ha studiato con Marcello Del Monaco e con il fratello, Gianfranco Cecchele, tenore di fama mondiale.

Ha debuttato a Varna in Bulgaria con "Madama Butterfly"; si è poi esibito in Belgio a Bruxelles con "l'Aida", a Istanbul con "Il Tabarro", ad Ankara con "I racconti di Hoffman" e a Isumi con il "Macbeth" e più volte per Opera Estate a Rossano Veneto con "Tosca" e "Cavalleria Rusticana".

Da 30 anni periodicamente tiene concerti ad Amburgo, dove si recherà anche quest'anno per Natale ed in molte altre città estere.

**Diego Bortolato**, nato a Noale (VE) pianista, cornista, compositore e direttore d'orchestra.

Ha compiuto gli studi musicali presso i conservatori di Castelfranco Veneto e Verona e collaborato con varie orchestre sinfoniche e da camera del Veneto, tenendo molteplici concerti in Italia e all'estero. Collabora con Enti locali ed Associazioni Culturali tenendo corsi di guida all'ascolto della musica.

Segue come organista e direttore artistico l'Ass. culturale "Stella polare" di Trivignano e collabora con il relativo gruppo corale con concerti corali-strumentali, opere liriche e prime esecuzioni assolute.

Attualmente dirige l'Orchestra da Camera e del Veneto "Lo Splendore di San Marco" e dal 2008 è direttore dell'orchestra di fiati della Società Filarmonica di Crespano del Grappa.

Ha composto musiche per orchestra, balletti, liriche per canto e pianoforte, quintetti per fiati, musica religiosa, musical, recital, musica leggera e fiabe musicali per l'infanzia.

Per l'orchestra di fiati ha composto musiche originali, arrangiato numerosi brani di svariati generi musicali e un'opera lirica.

*Vi Auguriamo un Sereno 2015*



**Società Filarmonica di Crespano del Grappa**

Via XI Febbraio, 2  
31017 Crespano del Grappa (TV) ITALY  
Tel.-Fax 0423 53309 (sede) o  
Tel. 0423 53752 / 338 1294148 (orario ufficio)  
info@filarmonicacrespano.it  
www.filarmonicacrespano.it



*Società Filarmonica di Crespano del Grappa*

# Concerto di Capodanno

*in collaborazione con*  
**L'Associazione Trevisani nel Mondo**  
sezione di Crespano del Grappa - TV

Soprano  
*Martina Meo*

Tenore  
*Tino Cecchele*

Direttore  
*Diego Bortolato*

Giovedì **1 gennaio '15** ore **17.00**

*Teatro S. Maria Bambina del Belvedere*

**Crespano del Grappa**

## SOCIETÀ FILARMONICA DI CRESPANO DEL GRAPPA

Documenti certi fanno risalire la nascita della Società Filarmonica di Crespano del Grappa al 1823, ma vi sono validi motivi per ritenere che esistesse da prima e sicuramente il nostro complesso bandistico è tra i più antichi d'Italia.

In più di 191 anni di storia la Società Filarmonica si è esibita in moltissime manifestazioni, sfilate e concerti a Crespano e in altri centri, in Italia e all'Estero. Tra le trasferte più significative ricordiamo quelle in Australia nel 1993 e a Roma nel 1997, nella Basilica di San Pietro, per un concerto in presenza di Papa Giovanni Paolo II.

L'organico attuale del gruppo conta più di 55 elementi, il repertorio spazia dalla musica sinfonica e operistica a brani originali per complessi bandistici, dalle marce da concerto e da sfilata alle colonne sonore di film, ad arrangiamenti di musica leggera e popolare.

La Filarmonica di Crespano è iscritta all'Associazione della Bande Musicali Venete A.M.B.A.C. e la sua direzione musicale è affidata dal 2008 al maestro Diego Bortolato.

La Filarmonica ha fatto divertire, ha proposto eventi culturali, ha avvicinato alla musica migliaia di persone che nel lungo arco della sua vita l'hanno ascoltata ed apprezzata, divulgando repertori colti e popolari, favorendo -con la sua scuola- la formazione di musicisti dilettanti e professionisti.

Nel 2011 viene pubblicato il CD, dal titolo Concerto per i 150 anni dell'Unità d'Italia, che vuole essere inoltre un omaggio al compositore italiano Giuseppe Verdi.

Per ulteriori informazioni e contatti visitare il sito web:  
[www.filarmonicacrespano.it](http://www.filarmonicacrespano.it)

## Programma

**Festmarsch op.452**  
Johann Strauss jr.

**Il Barbiere di Siviglia** *sinfonia dall'opera*  
Giacchino Rossini

**Annen polka op.117**  
Johann Strauss jr.

**O mio babbino caro**  
Giacomo Puccini

**La donna è mobile** *dal Rigoletto atto III*  
Giuseppe Verdi



**Auf Der Jagd op.373**  
*(A caccia - polka schnell)*  
Johann Strauss jr.

**In quelle trine morbide** *dall'opera "Manon Lescaut"*  
Giacomo Puccini

**Donna non vidi mai** *dall'opera "Manon Lescaut"*  
Giacomo Puccini

**An Der Schönen Blauen Donau op.314**  
*(Sul bel Danubio blu)*  
Johann Strauss jr.

**Brindisi** *dall'opera "La Traviata"*  
Giuseppe Verdi

