



CONCERTI, DANZA, OPERA, PROSA

STAGIONE 2018 – 2019

Concerti

OTTOBRE

Giovedì 25 ore 20.45

SPIRA MIRABILIS

W.A. Mozart

NOVEMBRE

Lunedì 12 ore 20.45

CHAMBER ORCHESTRA OF EUROPE

NIKOLAJ ZNAIDER violino

ANDRÉS OROZCO-ESTRADA direttore

Z. Kodály, P.I. Čajkovskij, A. Dvořák

DICEMBRE

Martedì 18 ore 20.45

VINCITORE DEL CONCORSO PIANISTICO “PREMIO VENEZIA” 2018

Programma da definire

GENNAIO

Lunedì 14 ore 20.45

MAHLER CHAMBER ORCHESTRA

DANIELE GATTI direttore

R. Schumann

FEBBRAIO

Giovedì 14 ore 20.45

ALEXANDER MALOFEEV pianoforte

L. van Beethoven, M. Ravel, S. Rachmaninov, P.I. Čajkovskij, S. Prokof'ev

APRILE

Mercoledì 3 ore 20.45

I FIATI DELL'ACCADEMIA DI S. CECILIA

PIETRO DE MARIA pianoforte

FRANCESCO BOSSONE fagotto

ALESSANDRO CARBONARE clarinetto

FRANCESCO DI ROSA oboe

GUGLIELMO PELLARIN corno

W.A. Mozart, L. van Beethoven

Danza

in collaborazione con Arteven – circuito regionale multidisciplinare

NOVEMBRE

Giovedì 29 ore 20.45

AEROS, LA DANZA DEI CAMPIONI

da un'idea originale di Antonio Gnechchi Ruscone

coreografie Daniel Ezralow, David Parsons, Moses Pendleton

con gli Atleti della Federazione di Ginnastica Rumena

FEBBRAIO

Venerdì 15 ore 20.45

SPELLBOUND CONTEMPORARY BALLET

ROSSINI OVERTURES

coreografia e regia Mauro Astolfi

MARZO

Sabato 16 ore 20.45

FONDAZIONE NAZIONALE DELLA DANZA ATERBALLETO

TEMPESTA

coreografia Giuseppe Spota

Opera

OTTOBRE

Mercoledì 24 ore 17.00 - Anteprima

Venerdì 26 ore 20.00 - Turno A

Domenica 28 ore 16.00 - Turno C

LE NOZZE DI FIGARO

di Wolfgang Amadeus Mozart

direttore Sergio Alapont

regia Francesco Bellotto

con i vincitori del XLVIII Concorso Internazionale per Cantanti "Toti Dal Monte"

NOVEMBRE

Giovedì 22 ore 17.00 – Anteprima

Venerdì 23 ore 20.00 - Turno A

Domenica 25 ore 16.00 - Turno C

MARÍA DE BUENOS AIRES

Opera Tango in due parti

Nel 50° Anniversario dalla prima rappresentazione, Teatro Colon di Buenos Aires 8 maggio 1968

di Astor Piazzolla

direttore Eddi De Nadai

regia Martin Ruis e Piera Ravasio

luci Andrea Gritti

DICEMBRE

Mercoledì 12 ore 17.00 - Anteprima

Venerdì 14 ore 20.00 - Turno A

Domenica 16 ore 16.00 - Turno C

ZENOBIA, REGINA DE' PALMIRENI

di Tomaso Albinoni

direttore Francesco Erle

regia Francesco Bellotto

Prosa

in collaborazione con Arteven - circuito regionale multidisciplinare

NOVEMBRE

Venerdì 2 ore 20.45

Sabato 3 ore 20.45

Domenica 4 ore 16.00

THE DEEP BLUE SEA

di Terence Rattigan

con Luisa Ranieri

e con Maddalena Amorini, Giovanni Anzaldo, Alessia Giuliani, Flavio Furno,

Aldo Ottobri, Luciano Scarpa, Giovanni Serratore

regia Luca Zingaretti

NOVEMBRE/DICEMBRE

Venerdì 30 ore 20.45

Sabato 1 ore 20.45

Domenica 2 ore 16.00

AEROS, LA DANZA DEI CAMPIONI

da un'idea originale di Antonio Gnechchi Ruscone

coreografie Daniel Ezralow, David Parsons, Moses Pendleton

con gli Atleti della Federazione di Ginnastica Rumena

DICEMBRE

Venerdì 21 ore 20.45

Sabato 22 ore 20.45

Domenica 23 ore 16.00

LE SIGNORINE

di Gianni Clementi

con Isa Danieli, Giuliana De Sio

regia Pierpaolo Sepe

GENNAIO

Venerdì 25 ore 20.45

Sabato 26 ore 20.45

Domenica 27 ore 16.00

IO E PIRANDELLO

di Sebastiano Lo Monaco

regia Salvo Bitonti

FEBBRAIO

Venerdì 1 ore 20.45

Sabato 2 ore 20.45

Domenica 3 ore 16.00

COGNATE - Cena in famiglia

da Le belles soeurs di Éric Assous

con Anna Valle, Guenda Gorla, Anna Zago

regia di Piergiorgio Piccoli con la collaborazione di Aristide Genovese

Venerdì 22 ore 20.45

Sabato 23 ore 20.45

Domenica 24 ore 16.00

MISS MARPLE, Giochi di Prestigio

di Agatha Christie

adattamento teatrale Edoardo Erba

con Maria Amelia Monti, Roberto Citran, Sabrina Scuccimarra, Sebastiano Bottari,
Marco Celli, Giulia De Luca, Stefano Guerrieri, Laura Serena
regia Pierpaolo Sepe

MARZO

Venerdì 8 ore 20.45

Sabato 9 ore 20.45

Domenica 10 ore 16.00

DON CHISCIOTTE

liberamente ispirato al romanzo di Miguel de Cervantes Saavedra

adattamento Francesco Niccolini

drammaturgia Roberto Aldorasi, Alessio Boni, Marcello Prayer, Francesco Niccolini

con Alessio Boni, Serra Yilmaz, Marcello Prayer

e con Francesco Meoni, Pietro Faiella, Liliana Massari, Elena Nico

regia Alessio Boni, Roberto Aldorasi, Marcello Prayer

Venerdì 29 ore 20.45

Sabato 30 ore 20.45

Domenica 31 ore 16.00

LA SIRENA

dal racconto Lighea di Giuseppe Tomasi di Lampedusa

con Luca Zingaretti

drammaturgia e regia Luca Zingaretti

Eventi speciali

Fuori abbonamento

NOVEMBRE

Martedì 13 ore 20.45

STABAT MATER PER SOLI, CORO E ORCHESTRA

di Gioachino Rossini

Luciana Serra *soprano*

SiMan Liu *mezzosoprano*

Gian Luca Pasolini *tenore*

Carlo Malinverno *basso*

Coro Venezia Consort

Giorgio Mazzucato *maestro del coro*

Orchestra GAV – Giovani Archi Veneti

Lucia Visentin *primo violino concertatore*

Mirca Rosciani *direttore*

1823, Rossini a Treviso - Manifestazioni per i 150 dalla scomparsa di Gioachino Rossini

Martedì 27 ore 20.45

CONCERTO DI SANTA CECILIA

Canto, balletto e sinfonia nell'Ottocento "maturo"

ORCHESTRA "GRUPPO D'ARCHI VENETO"

in formazione sinfonica

Giovanna Donadini *soprano*

Maffeo Scarpis *direttore*

F. Schubert, A. Dvořák, P.I. Čajkovskij

APRILE

Martedì 30 ore 20.45

INTERNATIONAL JAZZ DAY